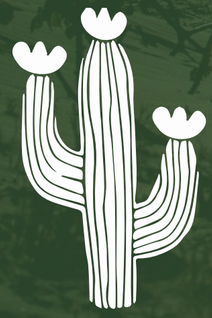
TOCÉ

PRODUÇÕES CULTURAIS







Muito prazer, somos a Toré

Atuamos no desenvolvimento, aprovação e captação de projetos através das leis de incentivo, transferegov, fundo a fundo e Emendas Parlamentares. Unimos sensibilidade criativa e rigor técnico. Nossa missão é transformar ideias em experiências e fortalecer artistas, coletivos e comunidades que fazem a diferença em nosso país.

A Toré acompanha cada etapa do processo:

- Criação e formatação de projetos;
- Aprovação em editais públicos;
- Captação de recursos e articulação com empresas e setor público;
- Produção executiva e gestão de projetos;
- Prestação de contas.

Quem faz a Toré?



Ana de Sousa
Jornalista, Produtora Cultural e Projetista



Uedna Mesquita
Assistente Social, Produtora Cultural, Projetista e prestadora de contas



Tércio Rocha
Músico, Produtor Cultural e Projetista



Vênus Andrade
Pedagoga, Produtora Cultural e Captadora de Recursos

Projetos realizados

Principais áreas de atuação









Histórias que Ecoam: O Coco de Praia do Pecém nas Escolas

O projeto levou o ritmo e a tradição do coco de praia às escolas públicas do Ensino Fundamental II, conectando novas gerações aos mestres que carregam essa cultura viva. Entre passos e cantos, conhecimentos ancestrais foram compartilhados, e a dança do coco se tornou uma ponte entre memória, aprendizado e alegria, permitindo que a herança do Pecém continue a pulsar no corpo e na voz das crianças.

Projeto realizado com apoio da Lei Paulo Gustavo, através do Governo Municipal de São Gonçalo do Amarante.







Exposição fotográfica: Povos da Praia, Memórias do Mar

O projeto documenta o cotidiano dos pescadores das praias do Pecém e da Taíba por meio da fotografia e da confecção de velas pintadas à mão. Cada vela recebe um retrato que representa visualmente as pessoas e práticas da comunidade pesqueira. Essa ação combina registro fotográfico e expressão artística aplicada a objetos utilitários, promovendo a preservação da memória cultural local e o fortalecimento da identidade comunitária.

Projeto realizado com apoio da Lei Paulo Gustavo, através do Governo Estadual do Ceará.







Através do Sertão

Desfile e lançamento de uma coleção autoral que celebra a força e a beleza das mulheres do Sertão de São Gonçalo do Amarante. Cada peça carrega referências da vida, dos saberes e das histórias dessas mulheres, transformando tecidos, cores e formas em memória viva. O projeto conecta moda, identidade e cultura local, revelando o sertão não apenas como território, mas como inspiração para expressão artística e resistência feminina.

Projeto realizado com apoio da Lei Aldir Blanc, através do Governo Estadual do Ceará.



Retratos do Pecém

Em andamento: O projeto Retratos do Pecém, da Associação Pecém Eu Te Amo, tem como objetivo preservar a memória cultural e imaterial do distrito do Pecém (São Gonçalo do Amarante/CE) por meio da educação patrimonial e da fotografia. A iniciativa promove oficinas de fotografia para 40 alunos da rede pública (de 12 a 17 anos), resultando em uma exposição fotográfica com imagens produzidas pelos participantes e outras do acervo histórico da associação.

Projeto realizado com apoio do Grupo ArcelorMittal.







Fashion Movie Meu Ser Tão Só

Além de seu valor estético e emocinal, o curta se insere no contexto da moda sustentável e inclusiva, sendo fruto de uma iniciativa do Coletivo Sementes, o primeiro coletivo de moda, sustentabilidade e diversidade do município. A obra evidencia o potencial da produção audiovisual local como instrumento de representatividade, inovação e afirmação identitária.

Projeto realizado com apoio da Lei Paulo Gustavo, através do Governo Municipal de São Gonçalo do Amarante.







Aguador

Projeto em fase de execução.
Aguador traz as tradições e cultura do povo do litoral de São Gonçalo do Amarante, em especial, Marisqueiras e Pescadores que tiveram suas vidas modificadas após a chegada do Porto do Pecém. Com cinco músicas autorais, o projeto prevê, ainda, a gravação de histórias da região e um show aberto para a população do Pecém.

Projeto realizado com apoio da Lei Aldir Blanc, através do 14º Edital das Artes do Governo do Estado do Ceará.









Cine Lili e a Cidade

Depois de registrar as lembranças e afetos dos moradores da Sede de São Gonçalo do Amarante, em 2017 e 2018, o projeto volta com força para reavivar histórias que ficaram por dizer e relembrar as lembranças que devemos sempre preservar. O Cine Lili e a cidade fará uma curadoria para a escolha dos filmes que serão exibidos no sertão de São Gonçalo do Amarante e Sede.

Projeto realizado com apoio da Lei Aldir Blanc, através do 15º Edital Ceará de Cinema e Audiovisual - Modalidade Cineclube.







Bloco Zé Joana 46 anos: Memória, Resistência e Alegria Popular".

Participamos do Ciclo Carnavalesco do Ceará através do edital da Secretaria de Cultura do Estado.

O bloco Zé Joana foi às ruas para um ensaio aberto e também para o cortejo da sexta-feira de carnaval. Tradição e alegria para as famílias da Sede de São Gonçalo do Amarante.

Projeto realizado com apoio do 2º Ciclo da PNAB do Governo Estadual do Ceará.







Orquesta Sertão Doce

Projeto em fase de execução.
Através do patrocínio da Cobra Brasil, 40 crianças do sertão de São Gonçalo do Amarante estão realizando o sonho de aprender a tocar flauta doce.
Com aulas do maestro Diogo Barbosa, elas estão dando os primeiros passos na música e, juntas, irão formar a primeira orquestra da localidade de Cágado, que fará uma apresentação especial para toda a comunidade.

Projeto realizado com apoio da Lei Rouanet.







Mãos que tecem vidas

Este é um projeto que nasce do encontro entre arte, saberes tradicionais e fortalecimento comunitário. A partir do crochê em alto relevo, uma prática ancestral carregada de memória e identidade, a iniciativa propõe espaços de aprendizagem, troca e valorização cultural, especialmente entre mulheres.

Foram atendidas e certificadas 15 mulheres da comunidade rural de Curral Grande.

Projeto apoiado com recursos da Lei Complementar nº 14.399/2022 – Política Nacional Aldir Blanc, por meio da Secretaria Municipal de Cultura de São Gonçalo do Amarante.





Simpósio Mapa do Tesouro

A partir da soma de conhecimentos em elaboração de projetos, legislação cultural, estratégias e captação de recursos, o coletivo passou a atuar no incentivo ao acesso de artistas, grupos, associações e agentes culturais às políticas públicas de fomento. Como resultado dessa trajetória, nasceu o projeto que realizou um seminário voltado à formação e ao fortalecimento dos fazedores de cultura do município, promovendo a troca de conhecimentos sobre editais, financiamento cultural e desenvolvimento de iniciativas nos territórios.

Projeto apoiado com recursos da Lei Complementar nº 14.399/2022 – Política Nacional Aldir Blanc, por meio da Secretaria Municipal de Cultura de São Gonçalo do Amarante.

Juntos, podemos transformar ideias em ações concretas

A Toré acredita na potência da articulação entre sociedade civil, terceiro setor, iniciativa privada e poder público como caminho para fortalecer a cultura, ampliar o acesso à educação, promover inclusão e gerar renda no Brasil. Quando há alinhamento, compromisso e planejamento, cada projeto aprovado deixa de ser apenas uma proposta e se torna uma ação concreta, capaz de produzir impacto real e duradouro nas comunidades.

TORÉ
PRODUÇÕES CULTURAIS

TOCÉ

PRODUÇÕES CULTURAIS

Whatsapp **Ana**
(85) 992494766

Whatsapp **Tercio**
(85) 98165-3013

Whatsapp **Uedna**
(85) 99284-2900

Whatsapp **Vênus**
(85) 99169-2880